

Vol II Issue V Nov 2012

Impact Factor : 0.1870

ISSN No :2231-5063

## Monthly Multidisciplinary Research Journal

# *Golden Research Thoughts*

Chief Editor  
Dr.Tukaram Narayan Shinde

Publisher  
Mrs.Laxmi Ashok Yakkaldevi

Associate Editor  
Dr.Rajani Dalvi

Honorary  
Mr.Ashok Yakkaldevi

**IMPACT FACTOR : 0.2105**

**Welcome to ISRJ**

**RNI MAHMUL/2011/38595**

**ISSN No.2230-7850**

Indian Streams Research Journal is a multidisciplinary research journal, published monthly in English, Hindi & Marathi Language. All research papers submitted to the journal will be double - blind peer reviewed referred by members of the editorial Board readers will include investigator in universities, research institutes government and industry with research interest in the general subjects.

### ***International Advisory Board***

|                                                                      |                                                                                                            |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Flávio de São Pedro Filho<br>Federal University of Rondonia, Brazil  | Mohammad Hailat<br>Dept. of Mathmatical Sciences,<br>University of South Carolina Aiken, Aiken SC<br>29801 | Hasan Baktir<br>English Language and Literature<br>Department, Kayseri                                  |
| Kamani Perera<br>Regional Centre For Strategic Studies, Sri<br>Lanka | Abdullah Sabbagh<br>Engineering Studies, Sydney                                                            | Ghayoor Abbas Chotana<br>Department of Chemistry, Lahore<br>University of Management Sciences [ PK<br>] |
| Janaki Sinnasamy<br>Librarian, University of Malaya [ Malaysia ]     | Catalina Neculai<br>University of Coventry, UK                                                             | Anna Maria Constantinovici<br>AL. I. Cuza University, Romania                                           |
| Romona Mihaila<br>Spiru Haret University, Romania                    | Ecaterina Patrascu<br>Spiru Haret University, Bucharest                                                    | Horia Patrascu<br>Spiru Haret University, Bucharest,<br>Romania                                         |
| Delia Serbescu<br>Spiru Haret University, Bucharest,<br>Romania      | Loredana Bosca<br>Spiru Haret University, Romania                                                          | Ilie Pintea,<br>Spiru Haret University, Romania                                                         |
| Anurag Misra<br>DBS College, Kanpur                                  | Fabricio Moraes de Almeida<br>Federal University of Rondonia, Brazil                                       | Xiaohua Yang<br>PhD, USA                                                                                |
| Titus Pop                                                            | George - Calin SERITAN<br>Postdoctoral Researcher                                                          | Nawab Ali Khan<br>College of Business Administration                                                    |

### ***Editorial Board***

|                                                                                            |                                                               |                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Pratap Vyamktrao Naikwade<br>ASP College Devrukh,Ratnagiri,MS India                        | Iresh Swami<br>Ex - VC. Solapur University, Solapur           | Rajendra Shendge<br>Director, B.C.U.D. Solapur University,<br>Solapur |
| R. R. Patil<br>Head Geology Department Solapur<br>University, Solapur                      | N.S. Dhaygude<br>Ex. Prin. Dayanand College, Solapur          | R. R. Yalikal<br>Director Managment Institute, Solapur                |
| Rama Bhosale<br>Prin. and Jt. Director Higher Education,<br>Panvel                         | Narendra Kadu<br>Jt. Director Higher Education, Pune          | Umesh Rajderkar<br>Head Humanities & Social Science<br>YCMOU, Nashik  |
| Salve R. N.<br>Department of Sociology, Shivaji<br>University, Kolhapur                    | K. M. Bhandarkar<br>Praful Patel College of Education, Gondia | S. R. Pandya<br>Head Education Dept. Mumbai University,<br>Mumbai     |
| Govind P. Shinde<br>Bharati Vidyapeeth School of Distance<br>Education Center, Navi Mumbai | Sonal Singh<br>Vikram University, Ujjain                      | Alka Darshan Shrivastava<br>Shaskiya Snatkottar Mahavidyalaya, Dhar   |
| Chakane Sanjay Dnyaneshwar<br>Arts, Science & Commerce College,<br>Indapur, Pune           | G. P. Patankar<br>S. D. M. Degree College, Honavar, Karnataka | Rahul Shriram Sudke<br>Devi Ahilya Vishwavidyalaya, Indore            |
| Awadhesh Kumar Shirotriya<br>Secretary, Play India Play (Trust),Meerut                     | Maj. S. Bakhtiar Choudhary<br>Director,Hyderabad AP India.    | S.KANNAN<br>Ph.D , Annamalai University,TN                            |
|                                                                                            | S.Parvathi Devi<br>Ph.D.-University of Allahabad              | Satish Kumar Kalhotra                                                 |
|                                                                                            | Sonal Singh                                                   |                                                                       |

**Address:-Ashok Yakkaldevi 258/34, Raviwar Peth, Solapur - 413 005 Maharashtra, India  
Cell : 9595 359 435, Ph No: 02172372010 Email: ayisrj@yahoo.in Website: www.isrj.net**



**क्रान्तिकारी विचारक विवेकानन्द के जीवन पर आधारित उपन्यास  
'न भूतो न भविष्यति' में यथार्थ का चित्रण**

**जस्सी जोस**

सहायक प्राध्यापक काइस्ट कॉलेज, जगदलपुर (छततीसगढ़)

**सारांश :**

इस उपन्यास में स्वामी जी के लक्ष्य, कर्म और संघर्षों का यथार्थ वर्णन किया गया है। इस सर्वस्वत्यागी जीवन में यदि अब भी वे किसी से प्रेम करते थे तो वह भारत था; और यदि उन्हें कोई दुःख था, तो भारत माता तथा उसकी संतान के अभावों और अपमान का दुःख था।

**प्रस्तावना :**

नरेन्द्र को ईश्वर प्राप्ति के लिए तड़प का यथार्थ वर्णन किया गया है। वह नौकरियों के लिए पढ़ना नहीं चाहता। पद के लिए अंक ठीक है। प्रतिभा के लिए नहीं। प्रतिभा को ज्ञान चाहिए। अंक दूसरों को प्रभावित करने के लिए होते हैं, ज्ञान अपने परितोष के लिए यह आज के यथार्थ को चित्रित करता है। नरेन्द्र की ईश्वर प्राप्ति की खोज ठाकुर पर जाकर खत्म होती है। ठाकुर की दृष्टि में नरेन्द्र जन्म से ही ध्यानसिद्ध था। ईश्वर के लिए कौन इतना तड़पता है। लोग स्त्री, पुरुष, पुत्र के शोक में घड़ो आंसू बहाते हैं। विषय और धन के लिए तरसते हैं। किंतु ईश्वर के दर्शन नहीं हुए— कहकर कौन रोता है। कौन कहकर दुःखी होता है। किंतु नरेन्द्र के स्वर में वास्तविक दुःख था। उसके मन की स्थिति का यथार्थ चित्रण किया गया है।

कोहली जी ने नरेन्द्र की पारिवारिक स्थिति को यथार्थ रूप में चित्रित किया है। नरेन्द्र के पिता की मृत्यु हो जाती है। अब उसे घर का भी पालन—पोषण करना है। समाज के बीच रहकर व्यक्ति जिम्मेदारियों से मुँह नहीं मोड़ सकता। किंतु नरेन्द्र की त्याग भावना कुछ अधिक ही मुखर हो गई थी। उसकी माता भुवनेश्वरी को तो चिंतित होना ही था। उसे तो बस जीवन चलाना था, संसार नहीं चलाना था। नरेन्द्र के घर की परिस्थितियों का यथार्थ वर्णन किया गया है। कभी—कभी घर में एक दाना अनाज का नहीं होता था, किंतु इन सब परिस्थितियों से बेखबर नरेन्द्र अपनी ही धुन में मगन था। भक्त को तो भगवान ही चाहिए, और कुछ भी नहीं। अपनी आजीविका भी नहीं, अपना जीवन भी नहीं। वह भगवान को पाने के लिए कुछ भी छोड़ सकता है, कुछ भी। नरेन्द्र में और लोगों में एक मूलभूत अंतर था वह कठोर और निर्मोही था। उसे संसार की माया तनिक भी नहीं व्यापती थी, धन, रूप, यौवन— उसे कुछ भी भयभीत नहीं करता था। निर्धनता, असहायता, भूख, रोग, अभाव— उसे कुछ भी भयभीत नहीं करता था। संन्यास धारण करने के बाद स्वामी जब विदेश गए तो वहां भी उनके विचारों से विदेशी भी प्रभावित हुए बिना नहीं रह सके थे, और अधिकाधिक उनके शिष्य बनते जा रहे थे।

ठाकुर के शिष्यों को ठाकुर के भीतर ऐसा आध्यात्मिक प्रकाश दिखाई देता था कि उनकी दुषचिंताएं जाने कहीं चली जाती थीं। हृदय नवीन उत्साह से परिपूर्ण हो जाता था। ठाकुर ठीक ही कहते थे कि एक बार बाल—बच्चे हो जाए तो उनकी माया ऐसी प्रबल होकर व्यक्ति के मन और बुद्धि पर पर्दा डालती है कि मनुष्य को ईश्वर के स्थान पर अपनी संतान ही दिखने लगती है। माता—पिता यह तो चाहते हैं कि उनके लड़के धार्मिक हों किंतु, जब कोई सचमुच ही धर्म की ओर चल पड़ता है, तो वे उसे वापस संसार में खींच लाना चाहते हैं। ठाकुर को जो भीषण व्याधि हुई थी, उससे उन्होंने शरीर छोड़ने का संकल्प किया है या नहीं उनके शिष्य भी नहीं जानते थे। किन्तु समय रहते ही वो उनकी सेवा और ध्यान—भजन करके, जहाँ तक हो सकता था आध्यात्मिक उन्नति कर लेना चाहते थे, नहीं तो उनके चले जाने पर पश्चाताप के बिना कुछ नहीं रहेगा। ठाकुर के न रहने के बाद सब शिष्य अपने—अपने घर चले जाते हैं किंतु सब का भार नरेन्द्र पर था और सब संन्यास ले चुके थे। नरेन्द्र एक—एक कर सबको घर से मठ में लाने का प्रयास करता किंतु उनके माता—पिता नहीं चाहते थे कि वे लोग पुनः घर छोड़ जाएं। नरेन्द्र उनके लिए विघ्न स्वरूप था। भुवनेश्वरी देवी नाराज होती हैं, कोई तुम्हारा इतना अपमान और अनादर करता है, और तू उनके आध्यात्मिक प्रयत्न में लगा है। वे तेरा मुख नहीं देखना चाहते हैं, और तू उन्हें परमार्थिक ज्ञान देने पर तुला है। किंतु नरेन्द्र इसे अहंकार की माया कहते हैं। नरेन्द्र ने जीवन के यथार्थ को स्वीकार कर लिया था।

स्वामी अपने भक्तों को बताते हैं कि हमें इस संसार में रहकर भी नैतिकता की रक्षा करनी चाहिए। नौकरी किसी की भी करो किंतु एक बात स्मरण रखो कि तुम जिसके पास नौकरी कर रहे हो, वह तुम्हारा स्वामी है, किंतु तुम्हारा स्वामी एक और भी है। वास्तविक स्वामी वही है। उसने तुमको यह जीवन दिया है और इस सृष्टि की रचना की है। नौकरी किसी की भी करो; किंतु अपने वास्तविक स्वामी की आज्ञाओं के विरुद्ध मत जाओ। स्वामी अपनी संपत्ति अर्जित कर सकते, इससे पूर्व ही प्रभु ने उनके पिता की सारी संपत्ति का हरण कर उन्हें भिक्षुक बना दिया था। उनके लिए स्पष्ट संकेत था। प्रभु स्वयं कह रहे थे कि उनके सम्मुख संन्यास के अतिरिक्त और कोई मार्ग नहीं था। जिसका तिरस्कार संसार करता है, वह संन्यासी नहीं बनता, भिखारी चाहे बन जाए। संन्यासी वह बनता है, जो संसार का तिरस्कार कर सकता है। जिसके सामने स्वयं संसार भिखारी बन जाता है। स्वामी जी का अखण्ड ब्रह्मचर्य आज भी लोगों के लिए प्रेरणा स्रोत है। वह हमारे भारत की अमूल्य संपत्ति हैं। स्वामी के कुछ भक्तों ने स्वामी से कहा भी था कि आप यदि प्रयत्न करें तों, हमसे भी अधिक धन अर्जित कर सकते हैं। किंतु स्वामी को धन की कोई आवश्यकता नहीं। लोग इतने कष्ट से उपार्जन करते हैं। उसका बहुत थोड़ा सा अंश, अपने लिए व्यय करते हैं, शेष का अंश उनके लिए व्यय करते हैं जिन्हें अपना समझते हैं। वे लोग उसके लिए न आभार मानते हैं और न उतने संतुष्ट होते हैं, जितना लोग व्यय करते हैं। जो राशि

लोग कौड़ी-कौड़ी जोड़ते हैं, उसका उनके बाद कोई और उपभोग करेगा और बहुत संभव है कि यह कह कर निन्दा करे कि तुम उसके लिए इतनी कम राशि छोड़ कर गए। संन्यासी कोई परिश्रम नहीं करता। भूख लगने पर पेट पर हाथ रखकर हाथ को मुँह के पास ले जाकर, संकेत भर कर लेता है। जो पाता है, सो खाता है कुछ भी संग्रह नहीं करता। दोनों में से कौन बुद्धिमान है। स्वामी अपने तर्कों से श्रोताओं को निरुत्तर कर देते थे। और उनको जीवन के यथार्थ से परिचित करा देते थे।

स्वामी विदेश जाकर भी अपने धर्म का उन्हें ज्ञान कराते हैं। धर्म सब समान है धर्म तो सिखाता है कि संसार भर के प्राणी हमारी ही आत्मा के विविध रूप हैं। वे नहीं समझते कि दोष धर्म का नहीं है। वे विचारवान होकर भी नहीं समझते कि इस हीन अवस्था का कारण है— धर्म पर आचरण नहीं करना। समाज में सहानुभूति का अभाव। अपने जीवन में निरंतर ईश्वर की खोज करना, उसको पहचानना, निरंतर उसके निकट जाना, उसके समान होने का प्रयत्न करना और फिर वही हो जाना— हिंदू धर्म है। धर्म की यथार्थ व्याख्या प्रस्तुत की है।

स्वामी ने विदेश में वहाँ की महिलाओं को ही वहाँ की आत्मा माना है। जैसी महिलाएं इस देश में थीं, संसार में कहीं नहीं थीं। निर्मल, स्वतंत्र, आत्मविश्वासी, दयालु। महिलाएं ही उस देश की आत्मा और जीवन थीं। सारी विद्या और संस्कृति उन्हीं में संघित थी। वह वहाँ की महिलाओं को देखकर अवाक रह गए। स्वामी ने अठारह वर्ष की अवस्था में संन्यास लिया था। संन्यासी का अपना कोई परिवार नहीं होता। वह कंचन कामिनी से दूर रहता है। संन्यासी स्त्री से दूर नहीं रहता। कोई अपनी माता से दूर कैसे रह सकता है। वह स्त्री के कामिनी रूप से दूर रहता है। उसके लिए तो प्रत्येक स्त्री माता के समान है। स्वामी ने विदेश में अपनी प्रतिभा से अपने अनेक शिष्य बना लिए थे। जो भारत की संस्कृति व भारत के धर्म के बारे में नया ज्ञान प्राप्त कर रहे थे। विदेशी साम्राज्य ने भारत के सामाजिक ढाँचे और जीवन-शैली को प्रभावित किया था। चारों ओर से मूल्यहीनता की स्थिति थी और समाज सही वैचारिक नेतृत्व के अभाव में किंकर्तव्यविमूढ़ हो गया था। ऐसे में स्वामी विवेकानन्द के प्रेरणास्पद विचारों ने दिशा-निर्देश किया। इस उपन्यास में स्वामी जी के जीवन में किए गए कर्मों का यथार्थ विवेचन प्रस्तुत किया गया है।

#### संदर्भ ग्रन्थ .

1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल — सिद्धांत और साहित्य पृष्ठ सं.— 9 —10
2. नरेन्द्र कोहली — न भूतो न भविष्यति पृष्ठ सं.— 184ए 374 , 563
3. श्री शिवपूजन सहाय — शिवपूजन रचनावली पृष्ठ सं.— 7

# Publish Research Article International Level Multidisciplinary Research Journal For All Subjects

Dear Sir/Mam,

We invite unpublished research paper.Summary of Research Project,Theses,Books and Books Review of publication,you will be pleased to know that our journals are

## Associated and Indexed,India

- ★ International Scientific Journal Consortium      Scientific
- ★ OPEN J-GATE

## Associated and Indexed,USA

- EBSCO
- Index Copernicus
- Publication Index
- Academic Journal Database
- Contemporary Research Index
- Academic Paper Databse
- Digital Journals Database
- Current Index to Scholarly Journals
- Elite Scientific Journal Archive
- Directory Of Academic Resources
- Scholar Journal Index
- Recent Science Index
- Scientific Resources Database

Golden Research Thoughts  
258/34 Raviwar Peth Solapur-413005,Maharashtra  
Contact-9595359435  
E-Mail-ayisrj@yahoo.in/ayisrj2011@gmail.com  
Website : www.isrj.net